



CICLO
EL SOFÁ DE MANDELSTAM



РУССКИЙ ЦЕНТР
Университет Гранады
CENTRO RUSO



Natalia Arsenieva. Es Licenciada de la Facultad Romano-Germánica de la Universidad Estatal de Vorónezh y Doctora en Filología por la Universidad Estatal Pedagógica de Moscú. Desde septiembre de 1997 hasta noviembre de 2000 ocupó el cargo de Catedrática de Literatura Rusa en la Universidad Estatal de Orel (Rusia). Actualmente es Profesora Contratada Doctora del Área Eslava, en el Departamento de Filología Griega de la Universidad de Granada. Directora adjunta de la revista *Mundo Eslavo*. Ha organizado múltiples congresos y seminarios y es autora de un gran número de publicaciones.

Daniel Utrilla Vizmanos (Madrid, 1976). Escritor y periodista afincado en Moscú. Aprendió los secretos del oficio en el *Diario de Soria*, en la tierra de sus ancestros. En marzo del año 2000 cubrió para *La Razón* desde Moscú las elecciones que alzaron a la presidencia a Vladimir Putin. Ese mismo año el diario *El Mundo* lo nombra corresponsal en Rusia, cargo que desempeñará hasta 2011 cubriendo la actualidad informativa de ese país y de las repúblicas que conformaron la antigua Unión Soviética. Es autor de *A Moscú sin Kaláshnikov (Libros del K.O., 2013)*, compendio de vivencias personales y periodísticas durante sus once años como corresponsal en la antigua URSS, con el humor del choque antropológico como elemento aglutinador. Su visión de Rusia se nutre tanto de su experiencia periodística, como de recuerdos infantiles y de la lectura de los clásicos rusos que conforman esa Rusia imaginaria que todos llevamos dentro. Desde 2011 trabaja en el canal RT en español, vive y escribe en Moscú, propagando con entusiasmo la fe madrídista sin que nadie se lo pida.

Juan Miguel Valdera Gil es Doctor en Sociología por la Universidad de Granada, con una tesis dedicada al sistema soviético de estratificación social. Algunas de sus publicaciones son: *Social Inequality Under Soviet Ideology. Analysis of the Discourse System in the Film "Moscow Does Not Believe in Tears"* (2013), *The Legitimation of Social Inequality in Soviet Ideology During the Stalin Era* (2015). Es miembro del Grupo de Investigación de la UGR "Problemas Sociales en Andalucía" (SEJ-129).

Simón José Suárez Cuadros. Director de la Sección Departamental de Filología Eslava. Vicedecano de Infraestructuras y Asuntos Económicos de la Facultad de Traducción e Interpretación. Doctor en Filología Eslava por la UGR. Ha impartido durante los últimos 14 años asignaturas como "Historia y Cultura de los Pueblos Eslavos", "Historia y Cultura de Rusia", "Cultura Rusa" etc.

MODERAN:

Enrique Quero Gervilla. Decano de la Facultad de Traducción e Interpretación, Catedrático en Lengua rusa y Director del Centro ruso de la Universidad de Granada. Obtuvo su licenciatura y doctorado en la Universidad Estatal de Moscú y Universidad Estatal Lingüística de Moscú. Es autor de numerosos artículos, monografías y otras contribuciones relacionadas con la lengua y cultura rusas, la traducción y la enseñanza de lenguas. Director de la revista *Mundo Eslavo*.

Benamí Barros García. Coordinador del Centro ruso de la Universidad de Granada. Premio extraordinario de doctorado en Filología Eslava y Lingüística indoeuropea. Máster en Psicobiología y Neurociencia Cognitiva por la Universidad Autónoma de Barcelona. Secretario de la Asociación internacional de Dostoievski.



Centro Federico García Lorca



РУССКИЙ ЦЕНТР
Университет Гранады
CENTRO RUSO



CICLO DEL SOFÁ DE MANDELSTAM

DEL 22 DE SEPTIEMBRE
AL 3 DE NOVIEMBRE



29 de septiembre

Hall de la Sala de exposiciones. 20:30 h

MESA REDONDA "Y, de repente, Stalin"

Participantes: Natalia Arsentieva, Daniel Utrilla, Juan Miguel Valdera, Simón Suárez Cuadros. Modera: Enrique Quero

4 de octubre

Hall de la Sala de exposiciones. 20:30 h

Sebastià Moranta: "Mandelstam y España" (conferencia).

5 de octubre

Hall de la Sala de exposiciones. 20:30 h

Leyendo a Mandelstam 1. Lectura bilingüe de poemas y fragmentos en prosa de Osip Mandelstam a cargo de Tatjana Portnova y Sebastià Moranta

7 de octubre

Sala Teatro. 19:00 h

PROYECCION CINEMATOGRAFICA.

"La felicidad" (URSS, Aleksandr Medvedkin, 1935). VOSE.

Presenta: Juan Miguel Valdera

13 de octubre

Hall de la sala de exposiciones. 20:30 h

Visita guiada a la exposición "Osip Mandelstam. Palabra y destino" a cargo de Jesús Ortega y Benamí Barros

21:00 h

Leyendo a Mandelstam 2. Lectura bilingüe de poemas y fragmentos en prosa de Osip Mandelstam a cargo de Natalia Arsentieva y Joaquín Torquemada

23 de octubre

Sala Teatro. 19:30 h

PROYECCION CINEMATOGRAFICA. 19:30 h

"El clavo en la bota" (URSS, Mijail Kalatozov, 1931) Muda.

Presenta: Juan de Dios Salas

25 de octubre

Hall de la sala de exposiciones. 20:30 h

Joaquín Torquemada, "La prosa de Mandelstam" (conferencia)

3 de noviembre

Sala Teatro. 19:00 h

PROYECCION CINEMATOGRAFICA

"Las mujeres de Ryazán" (URSS, Olga Preobrazhenskaya, 1927) Muda - Ciclo Arrebatados por la luna cuadrada.

Piano en directo a cargo de José Ignacio Hernández.

Centro Federico García Lorca

Horarios

Martes a Sábados, 11a 14 h / 18 a 21 h

Domingos, 11 a 14 h

Plaza de la Romanilla, s/n

18001 Granada

(+34) 958 274 062

info@centrofedericogarcialorca.es

centrofedericogarcialorca.es